



PABLO  
ECHAURREN

# CAFFÈ DI EUROPA

VITA DI F.T. MARINETTI

LA PIÙ GRANDE AVVENTURA  
POETICA DEL NOVECENTO



COMINCIAI IN EGITTO, IL 22 DICEMBRE 1876, IN ROSA E NERO, PUPO FIORENTE E SANO FRA LE BRACCIA E LE MAMMELLE COLOR CARBONE COKE DELLA MIA NUTRICE SUDANESE

Pablo Eisenstein



CIÒ SPIEGA FORSE LA MIA CONCEZIONE, UN PÒ NEGRA DELL'AMORE E L'IRREFRENABILE BISOGNO DI CONTRASTI E OPPOSIZIONI CHE HA SEMPRE DOMINATO LA MIA VITA BURRASCOSA

الانين

ابريل

مايو

FUTURISTA GIÀ DA PICCOLO ASCOLTAVO I RUMORI SPIRALEGGIANTI DAL MERCATO ARABO CHINO DAL BALCONE DI CASA DI MIO PADRE AD ALESSANDRIA E OGNI TANTO RUBINETTAVO GIÙ IN TESTA AI PASSANTI PASSATISTI

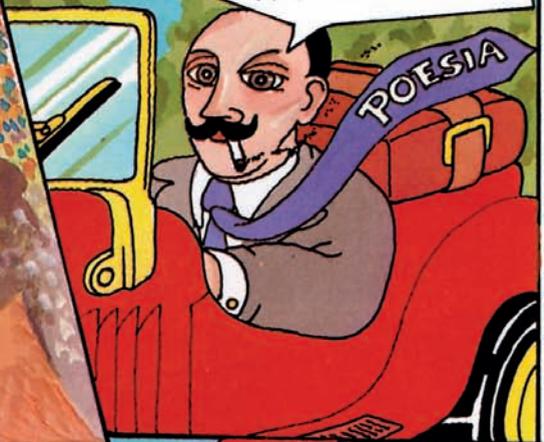
NOI VOGLIAMO CANTARE L'AMOR DEL PERICOLO... IL CORAGGIO, L'AUDACIA, LA RIBELLIONE SARANNO ELEMENTI ESSENZIALI DELLA NOSTRA POESIA... NOI VOGLIAMO ESALTARE L'INSONNIA FEBBRILE, IL PASSO DI CORSA, IL SALTO MORTALE...



LO SCHIAFFO E IL PUGNO



UN AUTOMOBILE RUGGENTE CHE SEMBRA CORRERE SULLA MITRAGLIA È PIÙ BELLO DELLA VITTORIA DI SAMOTRACIA.



NON V'È BELLEZZA SE NON NELLA LOTTA. NOI VOGLIAMO GLORIFICARE LA GUERRA... IL GESTO DISTRUTTORE DEI LIBERTARI, LE BELLE IDEE PER CUI SI MUORE E IL DISPREZZO DELLA DONNA (INTENDO L'OSSessione EROTICO-DANNUNZIANA CHE CI COSTRINGONO AD AVERE DI LEI.)





ROSE ROSE ROSE  
INVECE, E BACI  
BACI BACI DA PARTE  
DELLE DAME  
MOSCOVITE

LE MIE PAROLE IN LIBERTA'  
PIOMBANO CREPITANTI  
NEL PAESE DELLA "ZUUM",  
DELLA "PAROLA COME TALE",  
DELLA LINGUA TRANSMENTALE

CON BALBETTII INFANTILI CON  
GLOSSOLALIE DEMONICHE I  
FUTURISTI FANNO DELLA POESIA  
UN GIOCO INFERNALE, UNA  
ESPLODITA', UN NIDO D'ANATRA  
DI CATTIVE PAROLE!!

IKE MINA NI  
SINU KSI  
JAMACH ALIK  
ZEL  
GO OSNEG KAJD  
M R BATUL'BA

CI  
DIPINGIAMO  
LA  
FACCIA!

SIGNORE ANIMOSE NEL DECIFRARE  
SPIEGARE RISPIEGARE LO  
SPASIMO DI UN DESIDERIO  
AMOROSO... "SE A MILANO LANCIANO  
UOVA FRADICE, IN RUSSIA CUORI E  
FASCI DI FIORI," COSI' SCRIVE IL  
GIORNALE "NOV".



ABBASSO IL TANGO  
E PARZIFAL! SIGNORE  
AMICHE MIE  
COSMOPOLITE!

PREFERITE  
LO SPUMANTE  
NOSTRANO ALLO  
CHAMPAGNE  
STRANIERO!

NON  
SONO PIU'  
CHIC!

OH SI'  
MIA CAFFEINA  
BASTA CON LO  
STRISCIARE RIDICOLIO  
DI NOTE  
PIANGENTI!

QUESTI ED ALTRI SLOGAN LANCIATO NEL '44  
ANNO PER NOI DOPPIAMENTE IMPORTANTE  
PERCHE' OLTRE ALLE INVENZIONI ARTISTICHE  
CI LANCIAMO A CORPO MORTO NELLA MISCHIA  
POLITICA AFFINCHE' L'ITALIA ABBANDONI  
IL PROPRIO NEUTRALISMO PANCIAFICHISTA

E SCENDA IN CAMPO CONTRO LA CASERMA D'EUROPA,  
LA KULTUR TEDESCA CHE NELL'INGAPACITA' DI FARE LE  
GRANDI COSE PROIBISCE LE PICCOLE! TUTTA LA NOSTRA  
SIMPATIA E' INVECE PER L'ELASTICITA' DEL GENIO  
CREATORE D'ITALIA RUSSIA FRANCIA SERBIA

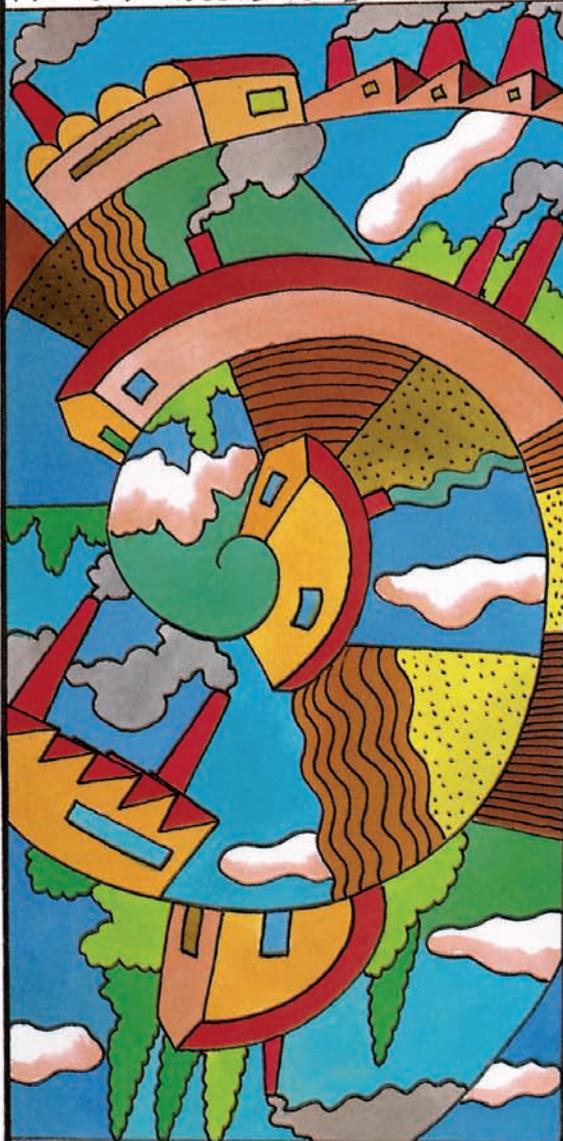


ABBASSO  
GIOLITTI!



CONTRO LA ROZZEZZA BRUTALITA' POLIZIESCA  
BALORDAGGINI FILOSOFUMO MEDIOEVALE DI  
AUSTRIA GERMANIA IMPERIALI. SIAMO SICURI  
CHE SE VINCERANNO SAREMO TUTTI  
PRIGIONIERI DELL'OPUSITA' DI CECCO BEPPE

INFATTI SEMPRE NEL '29 DICHIARO CHE SONO LE PROSPETTIVE MUTEVOLI DEL VOLO CHE OGGI COSTITUISCONO LA NUOVA REALTA' ASSOLUTA CHE NON HA NULLA A CHE VEDERE CON LE PROSPETTIVE TERRESTRI. MOBILITA' TOTALE CONTRO OGNI STATICA CONCEZIONE SOLO COSI' CI POSSIAMO SOLLEVARE DEFINITIVAMENTE DALLA PESANTEZZA RETORICA SEMINATA DI RUDERI E CHIUSA DA FILARI DI CIPRESSI CRITICI GENUFLESSI CHE LASCIA INTRAVEDERE NEL FONDO VECCHIE TOMBE CONSOLAZIONE PROFONDA DEI COLLEZIONISTI.



LA BELLA SPIRITUALITA' DELL'AVIATORE ASSETATO...

DI CIELO DI NUBI E DI SILENZI

EROI MACCHINE AL CONTRO NATURE MORTE. BASTA CON LA TIEPIDA ACQUA OPPORTUNISTA DEI NOVECENTISTI. ALLO STRAPAESE OPPOSIAMO UN FORTE STRACIELO. NASCE COSI' LA NOSTRA AEROPITTURA CHE CONTRAPPONE ALLE AQUILE DEGLI AEROPORTI TRADIZIONALI IL TORRIDO SPLENDORE MECCANICO DI UN MOTORE CHE SDEGNA DI ARROSTIRLE. ELICHE FUSOLIERE TRASFIGURATE CI PORTANO LONTANO DAI FASTI MESCHINI DI UN'ANTICHITA' DI RECUPERO

E DALLE SENSAZIONI AEREE DERIVANO TUTTI I NOSTRI SUCCESSIVI PASSI: AEROPOESIA AERO ARCHITETTURA AEROMUSICA AEROPLASTICA AEROSCUOLTURA AEROBANCHETTI DI CUCINA FUTURISTA ANTISPAGHETTI AEROCERAMICA AEROFOTOGRAFIA AEROCRAVATTA AERODANZA AERO DIZIONARIO FINO ALL' AERORELIGIOSITA' DELL' ARTE SACRA FUTURISTA VOLUTA IMPOSTA DA FILLIA



SOLO GLI ARTISTI FUTURISTI RICCHI DI IMMAGINAZIONE ILLIMITATA POSSONO DIPINGERE UN INFERNO DEGNO DEI BOMBARDAMENTI CERTO PIU' PERICOLOSI DELLE FLAMMELLE A GAS DEGLI INFERNI CLASSICI. SOLO GLI AEROPITTORI POSSONO FAR CANTARE LA VITA AEREA E VELOCE DEI SANTI E DEGLI ANGELI. INOLTRE SOLO LORO, PADRONI DI COMPENETRAZIONI E SIMULTANETA' PITTORICHE POSSONO ESPRIMERE CHIARAMENTE I MISTERI TEMPO-SPAZIO DELLA SANTA TRINITA' E DELL' IMMACOLATA CONCEZIONE. NOI PLASMATORI CREATORI INIMITABILI DI UN AL DI LA' DELL'ARTE SAPPAMO BEN IMMAGINARE L'AL DI LA' DELLA VITA !!!